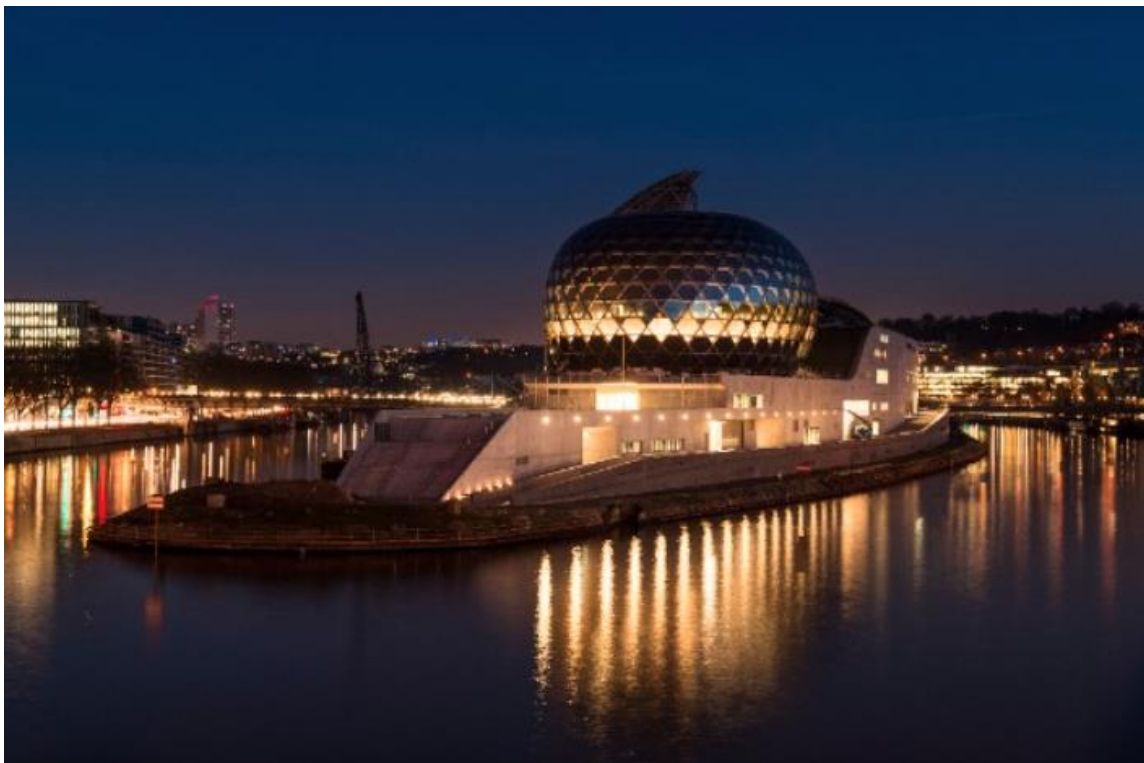




COMMUNIQUE DE PRESSE

Boulogne-Billancourt, le 21 Septembre 2017

DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION DE LA SEINE MUSICALE ENTRE SEPTEMBRE ET DÉCEMBRE 2017



Érigée sur l'île Seguin à Boulogne-Billancourt, **La Seine Musicale** est la nouvelle destination populaire et sophistiquée du spectacle vivant de l'ouest parisien. Elle propose **une offre unique**, réunissant en un même lieu les facettes les plus variées du divertissement.

Porte d'entrée de la **Vallée de la Culture des Hauts-de-Seine**, ce complexe architectural et culturel unique au monde propose **des espaces pour des concerts, des expositions, des promenades, des restaurants et des commerces** liés à l'art et à la culture.

La Seine Musicale est composée de deux salles de spectacle ; **la Grande Seine**, d'une jauge allant de **2500 à 6000 spectateurs**, permet d'accueillir des concerts, des comédies musicales, des ballets, des grands spectacles ou encore des événements d'entreprise. **L'Auditorium**, pouvant accueillir jusqu'à **1150 spectateurs**, est quant à lui la salle dédiée aux musiques non amplifiées, présentant les plus grands ensembles et musiciens classiques,

au premier desquels l'orchestre en résidence : l'**Insula orchestra**, dirigé par **Laurence Equibey**. L'auditorium sera également le lieu de toutes les musiques et proposera en son écran des concerts de jazz, world music, électro...

La complémentarité de ces deux salles, dont la programmation a été confiée à Jean-Luc Choplin (Président du Comité de Programmation de STS Evénements), fait de La Seine Musicale un véritable lieu de richesse culturelle, d'échange et de partage entre les générations.

C'est d'ailleurs dans cette optique de transmission culturelle que La Seine Musicale accueille désormais, en plus de l'orchestre en résidence, la **Maîtrise des Haut-de-Seine, chœur d'enfants de l'Opéra de Paris**, ainsi que l'**Académie Musicale Philippe Jaroussky**, grâce au soutien du Département des Hauts-de-Seine.

DOSSIER DE PRESSE (cliquer pour télécharger)



La Seine Musicale : une nouvelle destination à l'ouest de Paris... une île où toutes les musiques et pratiques musicales seront célébrées, une fête musicale permanente et pour tous les âges ! Musique classique, contemporaine, jazz, rock, world music, electro ou pop sonneront en même temps pour un vrai musi-circus.

La Seine Musicale sera événementielle dès l'automne avec une programmation internationale très éclectique et de très grande qualité.

Programmation septembre-décembre 2017

Exposition

Maria by Callas (du 16 septembre au 14 décembre 2017)

Musique classique

Îlot America America par les Invités d'Insula Orchestra (du 8 au 10 septembre)

Egmont par Insula Orchestra, Laurence Equibey et Séverine Chavier (les 21 et 22 septembre)

Le Pari des bretelles par Félicien Brut, le Quatuor Hermès et Edouard Macarez (le 27 septembre)

Dancez par le Duo Jatekok, pianistes (le 30 septembre)

Chœurs sacrés... Sacré Chœur par la Maîtrise de Paris (le 15 octobre)

New world par l'Orchestre national d'Ile-de-France (le 19 octobre)

French Side Story dirigé par Mathieu Herzog (le 28 octobre)

Elisso Virsaladze (le 5 novembre)

La trompette enchantée par Lucienne Renaudin Vary et l'Ensemble Appassionato dirigé par Mathieu Herzog (le 6 novembre)

Un classico déconcertant par l'Orchestre de chambre Nouvelle Aquitaine (le 12 novembre)

Bataille d'orchestres par l'Ensemble Matheus sous la direction de Jean-Christophe Spinosi vs le State Academic Chamber Orchestra of Russia sous la direction de Alexei Utkin (le 16 novembre)

Kromoritmos par le Quatuor Beat (le 19 novembre)

Au pays du Caribou par l'ONDIF (le 2 décembre)

Îlôt Attention Chefs-d'oeuvre par Insula Orchestra, les invités d'Insula Orchestra et Laurence Equilbey (du 8 au 11 décembre)

Dezso Ranki (le 12 décembre)

Red Priest (le 17 décembre)

Rabelais en musique par le Paris Mozart Orchestra sous la direction de Claire Gibault avec Eric Genovese de la Comédie-Française (le 28 décembre)

Grands Spectacles

Requiem de Mozart par Bartabas, Marc Minkowski, les Musiciens du Louvre et la Maîtrise des Hauts-de-Seine (du 15 au 17 septembre)

West Side Story (du 12 octobre au 12 novembre)

Les 10 Commandements (du 30 novembre au 3 décembre)

Musique électro

Piano Circle Songs 2.0 par Francesco Tristano (le 28 septembre) Vanessa Wagner / Murcof (le 4 novembre) Soundwalk Collective (le 16 décembre)

Musiques du monde

D'Ile en Ile, La Réunion avec Gren Seme et Lindigo (le 29 septembre)

D'Ile en Ile, Cap vert avec Lura et Elida Almeida (le 8 octobre)

Jazz

Hiroimi / Edmar Castaneda (le 1er octobre)

Tigran Hamasyan (le 14 octobre)

Ron Carter / Richard Galliano (le 1er novembre)

Mnozil Brass (le 3 novembre)

Bugge Wesseltoft (le 8 novembre)

Chucho Valdes / Gonzalo Rubalcaba (le 20 novembre)

Festival

Chorus des Hauts-de-Seine (du 24 au 26 novembre)

Variétés

Michel Sardou (du 26 décembre au 7 janvier)

CONTACTS PRESSE

Thierry Messonnier / 06 84 67 84 30 / thierry@thepublicists.fr
assisté de Yohan Bos / yohan@thepublicists.fr